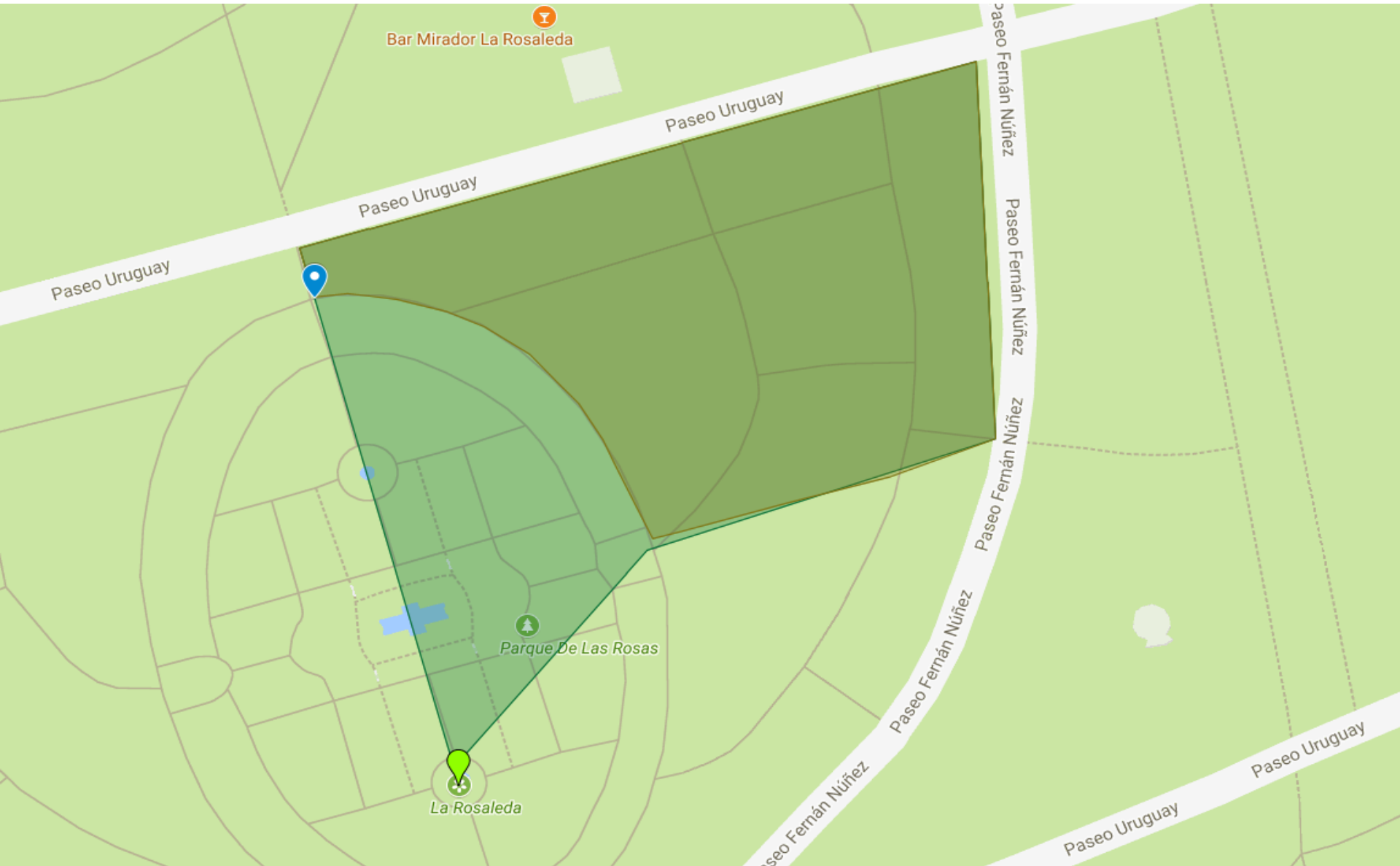




- ISABEL DIEZ
- HUMYA ISLAM
- SERGIO ALCOCER
- ISMAEL ZORITA
- YOHANA GUAMÁN

1ºF BACH
SALESIANOS ATOCHA

ZONA - LA ROSALEDA



DESCRIPCIÓN PERSONAL

- Al llegar a la zona, apenas pudimos ver alguna rosa florecida ya que la mayoría de ellas ni si quiera estaban cerca de florecer, aunque estos jardines en una época un poco más cálida del año están a rebosar de rosas.
- Decidimos elegir la zona entre dos puertas, una lateral y la superior.
- La parte en la que contamos los árboles estaba cerca de un paseo por lo que encontramos muchos árboles parecidos, además de que las parcelas con césped estaban rodeadas de algunos otros.
- Muchos de los árboles y arbustos estaban secos, pero también había algunos que seguían con hojas.

HISTORIA DE LA ROSALEDA

- En 1915, Cecilio Rodríguez, nombrado el año anterior por el Ayuntamiento de Madrid Jardinero Jefe del Retiro, construyó un jardín especializado para la exhibición de rosas y la organización de concursos, muy populares en la época.
- El objetivo del alcalde de Madrid era construir un jardín similar a los existentes en otras capitales europeas para la exhibición de rosas. Con este objetivo, Cecilio Rodríguez viaja a París donde adquiere 12.000 rosales de más de 350 especies diferentes.
- Destruída en gran parte durante la Guerra Civil, Cecilio Rodríguez la reorganiza nuevamente en la postguerra. Al carecer de una clara ordenación botánica que permita la exhibición y concurso de rosas, se crea en 1956 en el Parque del Oeste otra instalación similar para la celebración anual del Concurso de Rosas.

LISTA DE ÁRBOLES

NOMBRE	NÚMERO
Cedro del Himalaya	38
Álamo Blanco	9
Madroño	4
Aligustre de Japón	8
Plátano de Sombra	29
Pino Carrasco	1
Ciprés de Lawson	3
Laurel Cerezo	7
Árbol de Júpiter	1

ÍNDICE DE BIODIVERSIDAD DE SIMPSON

	p_i	p_i^2
Cedro del Himalaya	0,38	0,1444
Álamo Blanco	0,09	0,0081
Madroño	0,04	0,0016
Aligustre de Japón	0,08	0,0064
Plátano de sombra	0,29	0,0841
Pino Carrasco	0,01	0,0001
Ciprés de Lawson	0,03	0,0009
Laurel Cerezo	0,07	0,0049
Árbol de Júpiter	0,01	0,0001
SUMATORIO	1	0,2506

$$D = \frac{1}{0,2506} = 3,99$$

The image is a composite of two photographs. The top photograph shows a large, ornate stone fountain with a statue of a cherub on top, set against a backdrop of tall, dark green trees under a clear blue sky. The bottom photograph shows a dense, vibrant bush of roses in shades of pink, orange, and yellow, with a stone bench and a path visible in the background. A white rectangular box with a thin black border is superimposed over the center of the image, containing the title text.

IDENTIFICACIÓN DE ESPECIES

CEDRO DEL HIMALAYA

NOMBRE: Cedro del Himalaya.

NOMBRE CIENTÍFICO: *Cedrus deodara*.

TIPO DE HOJA: Son acículas que se agrupan en manojos; son las más largas de todos los cedros; son ligeras, agudas, de color verde claro, algo azulado en la vegetación joven; de todos los cedro son las más persistentes.

ALTURA MEDIA: Llega a alcanzar los 50 m. de altura.

CADUCO O PERENNE: Perenne.

ECOSISTEMA: Se ha cultivado en las zonas de Europa templada, en España, Portugal, Yugoslavia e Italia.

BIODIVERSIDAD ASOCIADA: Resiste las plagas que temen el exceso de riego.

APLICACIONES HUMANAS: Se utiliza para la construcción de puentes, puertas, barcas, edificios, tarimas, armaduras de ventanas, piezas de carros, lapiceros, etc.





NOMBRE: Álamo Blanco.

Á L A M O B L A N C O

NOMBRE CIENTÍFICO: *Populus Alba*.

TIPO DE HOJA: Las hojas son alternas, anchas y de forma muy variable (dentado-angulosas o palmeado-lobuladas), simétricas o no, verde claras por el haz y con un característico tomento blanquecino o plateado por el envés. Las flores femeninas aparecen en ramos colgantes alargados (amentos).

ALTURA MEDIA: Hasta 25 metros.

CADUCO O PERENNE: Caduco.

ECOSISTEMA: Procede de las zonas húmedas y arenosas de la Europa central y sudoriental.

BIODIVERSIDAD ASOCIADA: Puede tener plagas de saperda, de la mosca blanca o del oidio.

APLICACIONES HUMANAS: La madera se usa en imaginería, también se usó la corteza para curtir y teñir. Se suele usar como árbol ornamental.



NOMBRE: Madroño.

M A D R O Ñ O

NOMBRE CIENTÍFICO: *Arbutus unedo*.

TIPO DE HOJA: Las hojas son persistentes, simples, alternas, lanceoladas, de color verde intenso, brillantes por el haz y mates por el envés, de 8-10 cm de largo por 3-4 de ancho y de margen serrado.

ALTURA MEDIA: Puede alcanzar los 8 metros.

CADUCO O PERENNE: Perenne.

ECOSISTEMA: Es una planta que aparece como acompañante de los bosques de hoja persistente y plana del ámbito mediterráneo. Aunque prefiere los suelos bien desarrollados y frescos, a veces aparece en terrenos pedregosos. El madroño es una especie fundamentalmente mediterránea que también se distribuye por las islas atlánticas de Irlanda, Canarias, Azores, Madeira y Cabo Verde. En la Península y Baleares aparece en casi todas la provincias.

BIODIVERSIDAD ASOCIADA: Puede ser atacado por las cochinillas, unas manchas blancas que pueden provocar la caída permanente de hojas

APLICACIONES HUMANAS: La madera es densa, muy dura, de excelente calidad como leña y muy apropiada para hacer carbón vegetal. Sirve para tallar pequeñas piezas como cuencos y cubiertos. Las hojas y la corteza se han empleado como curtientes por su alto contenido en taninos; su raíz, para teñir de rojo, y en medicina para combatir diarreas (astringentes), favorecer el tránsito de la orina (diuréticas) y limpiar (desinfectantes) las vías urinarias.





ALIGUSTRE DE JAPÓN

NOMBRE: Aligustre de Japón.

NOMBRE CIENTÍFICO: *Ligustrum japonicum* Thunb.

TIPO DE HOJA: Hojas opuestas, glabras, ovadas, de 4-10 cm de longitud y 2-5 cm de anchura, de color verde muy intenso y brillante.

ALTURA MEDIA: Hasta 4 metros de altura.

CADUCO O PERENNE: Perenne.

ECOSISTEMA: Soporta bien el frío y las heladas. Se da bien en todos los suelos, aunque donde se desarrolla bien es en los terrenos frescos y arenosos. Prefiere los ambientes más bien húmedos.

BIODIVERSIDAD ASOCIADA: Se vale de insectos que polinizan sus flores.

APLICACIONES HUMANAS: Sus ramas se usan para hacer cestos y jaulas. Sus hojas y demás partes verdes tienen propiedades astringentes y se usa contra la diarrea. Sus frutos a veces se han utilizado como colorantes en vinos. En algunas zonas de Japón se utilizan sus semillas como sucedáneo del café. Muy usado en jardinería.





NOMBRE: Plátano de sombra, plátano de paseo.

PLÁTANO DE SOMBRA

NOMBRE CIENTÍFICO: *Platanos hispanica*.

TIPO DE HOJA: Las hojas son simples, alternas y palmeadas en 5 lóbulos de picos agudos e irregulares. Son grandes, pues miden 12-22 cm de largo por 12-30 cm de ancho.

ALTURA MEDIA: Puede sobrepasar los 40 metros.

CADUCO O PERENNE: Caduco.

ECOSISTEMA: Es una especie que requiere suelos con suficiente humedad y ligeros. Soporta muy bien la contaminación atmosférica y la poda. Es oriundo del mediterráneo oriental, sudeste de Europa y oeste de Asia.

BIODIVERSIDAD ASOCIADA: Puede sufrir el ataque del tigre de los plátanos, un insecto chupador característico de este árbol.

APLICACIONES HUMANAS: En su zona de origen se usa para mangos, herramientas, chapas y tableros.





NOMBRE: Pino carrasco.

PINO CARRASCO

NOMBRE CIENTÍFICO: *Pinus halepensis*.

TIPO DE HOJA: Las hojas salen en grupos de dos, son muy finas y alargadas, tienen forma de acícula y miden generalmente de 6-10 cm de largo por 1 mm de grosor o menos.

ALTURA MEDIA: Lleg a alcanzar los 20 metros.

CADUCO O PERENNE: Perenne.

ECOSISTEMA: Este pino necesita climas mediterráneos, con abundancia de sol y sin exceso de lluvias o de frío. De forma natural habita en la región mediterránea.

BIODIVERSIDAD ASOCIADA: Existe un escarabajo asociado, el barrenillo del pino, que le ocasiona graves daños.

APLICACIONES HUMANAS: se ha usado para elaborar piezas no muy grandes, embalajes, aglomerados, obtener carbón e incluso resina y pez, y su corteza para curtir pieles. Es una especie excelente para restaurar, frenar la erosión y colonizar terrenos secos y pobres cercanos al litoral por su gran resistencia a la sequía.



CIPRÉS DE LAWSON

NOMBRE: Ciprés de Lawson.

NOMBRE CIENTÍFICO: *Chamaecyparis lawsoniana*.

TIPO DE HOJA: Hojas escuamiformes sobre ramillas aplastadas, de color verde oscuro por el haz y algo más claro por el envés.

ALTURA MEDIA: Puede alcanzar los 60 metros.

CADUCO O PERENNE: Perenne.

BIODIVERSIDAD ASOCIADA: Ardilla, búho real ,garza,...

ECOSISTEMA: Se extiende al suroeste de Oregón y California. En España existen buenos ejemplares en las zonas de influencia atlántica y cantábrica.

APLICACIONES HUMANAS: Se utiliza para hacer muebles de madera ya que la madera es muy duradera firme y se trabaja con facilidad .



NOMBRE: Laurel cerezo.

LAUREL CEREZO

NOMBRE CIENTÍFICO: *Prunus laurocerasus*.

TIPO DE HOJA: Hojas oblongas, coriáceas relucientes de hasta 20 cm, con dientes marginales espaciados, de color verdinegro por la haz y más pálidas por el envés.

ALTURA MEDIA: Puede llegar a los 10 metros.

CADUCO O PERENNE: Perenne.

ECOSISTEMA: Admite en general cualquier tipo de suelo, exceptuando los encharcados. Su origen se encuentra en la nativa del suroeste de Asia (norte de Persia) y sureste de Europa.

BIODIVERSIDAD ASOCIADA: Sufre plagas relacionadas con el hongo *clasterosporium carpophilum*.

APLICACIONES HUMANAS: Se emplea en perfumería y en medicina casera en forma de agua destilada como antiespasmódico. El principal atractivo de este arbusto son sin duda sus hojas lustrosas, grandes, de un verde oscuro y brillante.





NOMBRE: Árbol de júpiter, Lila de las Indias

ÁRBOL DE JÚPITER

NOMBRE CIENTÍFICO: Lagerstroemia indica

TIPO DE HOJA: Opuestas, las superiores alternas, de 2.5 a 7 cm de largo, redondeadas en la base, color verde oscuro grisáceo.

ALTURA MEDIA: De 2 a 8 metros (excepciones de 15 m).

CADUCO O PERENNE: Caduco

ECOSISTEMA: Originario de China, Japón, Himalaya e India. Más tarde se cultivó en casi todo el continente asiático y más tarde en Europa.

BIODIVERSIDAD ASOCIADA: Hongos, como la *cercospora*, producen manchas a este árbol.

APLICACIONES HUMANAS: Como árbol ornamental aislado o en grupos por su bella floración veraniega. En medicina popular se utilizan las raíces en decocción para curar aftas y dolores de estómago. El cocimiento de las hojas y flores se utiliza como purgante.



<https://arb.olesdemadrid.files.wordpress.com/2008/06/dscn7527.jpg>



INFORMACIÓN ADICIONAL

MONUMENTO: MIGUEL MOYA



MIGUEL MOYA
PERIODISTA
1856 - 1920
HOMENAJE DE SUS AMIGOS
Y
COMPAÑEROS

MIGUEL MOYA

- Fue un periodista y político español.
- Nació en Madrid en 1856 y murió en San Sebastián en 1920.
- Fue el director de *El Liberal*, un diario matutino español, publicado desde 1879 hasta 1939.
- Fue varias veces diputado, además de Senador en las *Cortes de la Restauración*.
- Fue presidente de la *Sociedad Editorial de España*.
- Fue el fundador y el primer presidente de la *Asociación de la Prensa de Madrid*.
- Fue académico de la *Real Academia de Jurisprudencia y Legislación* y vicepresidente en la Sección de Derecho Político de esta institución.

HUMYA ISLAMUN ROZIUS



HOMO SAPIENS



HOMO SAPIENS

- Mayor volumen craneal, frente más alta, mandíbula corta, los dientes más pequeños y la barbilla más pronunciada que sus antecesores.
- Capacidad de asociación de ideas.
- Se expandió con éxito por otras regiones de Europa, Asia y África.
- Con ellos surgieron las primeras manifestaciones artísticas.



ROSA HÍBRIDO DE TÉ

ROSA HÍBRIDO DE TÉ

- Existen más de 8000 cultivos de esta variedad.
- Es el grupo más grande de rosas, el más popular y el más conocido.
- Es el resultado del cruzamiento de distintos cultivares de rosas híbridos.
- Toman su nombre por los primeros experimentos al cruzar la original rosa de té o rosa con olor a té con otra híbridas con bastante floración.
- El objetivo era lograr rosas de gran porte o belleza que florecieran con profusión.
- Son de aspecto muy diverso.

PLANTAS SIN IDENTIFICAR



CONCLUSIONES

Después de haber investigado sobre todos estos árboles relacionados con la vegetación de *El Retiro*, específicamente en *La Rosaleda*, nos damos cuenta de que hay una gran diversidad.

Además, hemos visto que cada uno de estos árboles tiene cientos de cosas que comentar, como sus hojas, las enfermedades que pueden padecer (porque un árbol también padece enfermedades), distintos tipos de sustrato en los que se pueden desarrollar. En definitiva, es impresionante todo lo que se encuentra sobre un simple tronco con hojas, que bueno, ahora para nosotros no creo que sea tan simple.

Para nosotros ha sido una experiencia bastante buena, más de lo esperado, sobre todo al pensar en lo incómodo que es tener que quedar para, literalmente, contar árboles. No suena como un plan prometedor. Pero debemos decir que encontrar todas estas curiosidades nos ha sorprendido y agradado bastante, además de que la experiencia de tener que salir una tarde a respirar aire fresco, de vez en cuando sienta bien.

La parte más difícil de todas ha sido la de identificación de árboles, en la que hemos tenido que confiar en google, en diversas páginas sobre árboles que se encuentran en *El Retiro*, en varias aplicaciones para la diferenciación de árboles, e incluso en personas ajenas al proyecto para poder identificarlas, al menos esperamos, que con exactitud.